

## Inventons La Metropole Du Grand Paris

Les principaux thèmes d'actualité des domaines clés des concours (culture générale, questions sociales, économie, relations internationales) sont présentés sous forme de fiches pour faire le point et se préparer aux concours. Chaque thème est développé de manière claire et approfondie selon des aspects et une méthode bien structurés proposant : une présentation du thème et de ses enjeux ; un historique regroupant les grandes dates à connaître ; les connaissances de base présentant une analyse claire des éléments essentiels du sujet ; le bilan de l'actualité exposant le thème dans son contexte le plus proche et précisant toutes ses évolutions actuelles ; les perspectives développant la réflexion sur l'avenir et les évolutions possibles du sujet. L'ouvrage, rédigé par une équipe de spécialistes dans chaque discipline, est un outil indispensable pour la préparation des épreuves écrites et orales.

En quelques années, les appels à projets urbains innovants ont intégré la boîte à outils de la fabrique urbaine. Expérimentés par la Ville de Paris en 2015, la procédure a été dupliquée sur de nombreux territoires. Quels sont les effets de cette carte blanche laissée à des groupements privés sur la programmation des projets immobiliers ? Dans quelle mesure cette méthode inédite vient-elle bousculer les codes de la fabrique de la ville ? A partir du cas d'Inventons la Métropole du Grand Paris, cette recherche souligne tout particulièrement la diversité des usages par les collectivités et les aménageurs de ces appels à projets. L'appropriation de la méthode varie fortement selon les 55 sites proposés par les maires d'Ile-de-France. Six usages distincts émergent de l'analyse, venant nuancer et complexifier l'hypothèse réductrice d'une simple privatisation de l'aménagement. Cette publication se veut à la fois un outil de décryptage de ces nouvelles formes de consultation et une aide potentielle pour ses futurs utilisateurs. [source éditeur]

Mettre en œuvre les principes du développement durable et de l'urbanisme en respectant la biodiversité, en tenant compte des enjeux sociaux (crise du logement, mixité sociale, diversification de l'offre, etc.), économiques (développer les filières courtes, etc.) et environnementaux (changements climatiques, artificialisation des sols, etc.), tout en gardant une approche inclusive : tels sont les objectifs de la ville durable à la française. La ville durable explore de nouveaux modes de gouvernance, de gestion de l'espace, des transports et de l'énergie. Elle est écologique, innovante, sociale, économique et les technologies de l'information et de la communication lui permettent de connaître et d'anticiper les besoins des habitants. L'ampleur des investissements nécessaires, le nombre d'acteurs impliqués et les défis techniques à relever, rendent particulièrement ambitieux les projets de ville durable. Ainsi, de la conception à l'exploitation en passant par la réalisation, ce guide décrypte les enjeux et les limites qui déterminent leur mise en œuvre : – lors de la conception : la planification, la maîtrise foncière, l'appel à projets, l'étude des réseaux énergétiques et des bâtiments, le financement ; – lors de la réalisation : la rénovation, l'intégration de la nature, la recherche de la neutralité carbone ; – lors de l'exploitation : le pilotage, la gestion des réseaux, des données, le logement social et les bâtiments versatiles. Ce livre s'appuie sur les nombreuses initiatives menées en France et à l'étranger, ainsi que sur l'expérience des professionnels du droit et de la construction. Par ailleurs, des schémas et des tableaux facilitent la compréhension des démarches devant aboutir à la réalisation de projets urbains intelligents et durables. Fabriquer la ville durable s'adresse aux décideurs publics, aux ingénieurs et techniciens des services urbanisme et environnement des collectivités, aux aménageurs, architectes et urbanistes. Les éléments d'actualité des trois ou quatre dernières années constituent un facteur déterminant dans les épreuves de culture générale, notamment dans le cadre des différents concours de la fonction publique, des écoles de commerce et des IEP. L'objectif de cet ouvrage, et de la collection à laquelle il appartient, est donc de proposer un ensemble de fiches thématiques portant sur des sujets traités à partir de leur actualité : les questions sont présentées sous forme d'une synthèse théorique, des développements d'actualité viennent les renforcer. Ces fiches s'adressent à tous ceux qui souhaitent préparer les concours administratifs de catégorie A et B de la Fonction publique, ainsi qu'aux étudiants en cours de scolarité au sein des classes préparatoires aux grandes écoles ou des instituts d'études politiques.

Cet ouvrage a pour ambition de former les étudiants et les professionnels aux enjeux de la planification urbaine. Il permet de comprendre l'origine de cette pratique notamment par la présentation de ses principales évolutions : projet de transformation sociale de la Révolution industrielle, planification très rigide des « Trente Glorieuses », remise en cause et refondations depuis les années 1980 autour de démarches plus stratégiques. Il présente ensuite le contexte juridique et institutionnel de la pratique de la planification en France, en situant l'expérience française à l'échelle internationale. Il analyse enfin les effets de la planification sur le devenir des villes sur la base de nombreux exemples concrets, avant de proposer un état des lieux des principaux débats relatifs à la planification (place du citoyen, rôle des experts, données à mobiliser...).

Les associations, élus, experts, habitants ou maîtres d'ouvrages concernés par les opérations d'aménagement et d'urbanisme et les projets de transport font face à un contexte incertain, dans lequel ils doivent appréhender, traiter ou tirer avantage du risque. Les risques sont multiples, ils peuvent être sociaux, politiques, institutionnels, financiers, environnementaux ou archéologiques. Cet ouvrage examine l'origine et la nature des incertitudes et des risques ainsi que les pratiques mises en œuvre pour les atténuer ou en tirer parti. Paradoxalement, ces pratiques génèrent de nouveaux risques et des relations de pouvoir entre acteurs différentes du modèle de planification collaborative de référence. Ces paradoxes nécessitent de repenser les pratiques telles que la territorialisation des projets, la prise de risque dans la planification et la réalisation des opérations, ou encore les choix sociétaux et politiques qui doivent être faits entre la réalisation des projets et la protection de l'environnement naturel et humain.

Les éléments d'actualité des trois ou quatre dernières années constituent un facteur déterminant dans les épreuves de culture générale, notamment dans le cadre des différents concours de la fonction publique, des écoles de commerce et des IEP. L'objectif de cet ouvrage, et de la collection à laquelle il appartient, est donc de proposer un ensemble de fiches thématiques portant sur des sujets traités à partir de leur actualité : les questions sont présentées sous forme d'une synthèse théorique, des développements d'actualité viennent les renforcer. Ces fiches s'adressent à tous ceux qui souhaitent préparer les concours administratifs de catégorie A et B de la Fonction publique, ainsi qu'aux étudiants en cours de scolarité au sein des classes préparatoires aux grandes écoles ou des Instituts d'études politiques.

With cities striving to meet sustainable development goals, circular urban systems are gaining momentum, especially in Europe. This research-based book defines the circular city and circular development. It explains the shift in focus from a purely economic concept, which promotes circular business models in cities, to one that explores a new approach to urban development. This approach offers huge opportunities and addresses important sustainability issues: resource consumption and waste; climate change; the health of urban populations; social inequalities and the creation of sustainable urban economies. It examines the different approaches to circular development, drawing on research conducted in four European cities: Amsterdam, London, Paris and Stockholm. It explores different development pathways and levers for a circular urban transformation. It highlights the benefits of adopting a circular approach to development in cities, but acknowledges that these benefits are not shared equally across society. Finally, it focuses on the challenges to implementing circular development faced by urban actors. This ground-breaking book will be essential reading to scholars, students, practitioners and policymakers interested in the circular economy, urban sustainability, urban ecology, urban planning, urban regeneration, urban resilience, adaptive cities and regenerative cities.

Le risque d'inondation de la Seine en Île-de-France constitue un risque majeur. L'OCDE estimait en 2014 qu'une inondation comparable à la crue historique de 1910 pourrait affecter jusqu'au 5 millions de citoyens et causer de 3 à 30 milliards d'euros de dommages directs selon les scénarios. Cette publication suit les progrès réalisés depuis ...

Les éléments d'actualité des trois ou quatre dernières années constituent un facteur déterminant dans les épreuves de culture générale,

notamment dans le cadre des différents concours de la fonction publique, des écoles de commerce et des IEP. Cette connaissance de l'actualité constitue un prérequis dans la mesure où les sujets sont donnés précisément parce qu'ils sont « d'actualité », ce qui ne signifie pas pour autant qu'il suffirait de réciter des événements très récents pour réussir l'épreuve. Autant la lecture de la presse doit-elle permettre aux candidats de mentionner aisément ces derniers, autant replacer ces événements dans une perspective pluriannuelle est souvent plus ardu. Il s'agit toujours en effet de s'appuyer sur une connaissance précise des faits d'actualité, tout en en faisant ressortir les enjeux politiques, historiques, économiques, philosophiques, etc. L'objectif de cet ouvrage, et de la collection à laquelle il appartient, vise donc à proposer un ensemble de fiches thématiques portant sur des sujets traités à partir de leur actualité. Chacune des questions abordées se présentera ici sous la forme d'une synthèse théorique solide, destinée ensuite à s'ouvrir sur les développements d'actualité qui manquent très souvent dans les manuels traditionnels. Par conséquent on trouvera ici des fiches d'information réellement axées sur l'actualité, mais permettant d'examiner les problèmes du présent à la lumière du passé, et de les inscrire dans une filiation qui leur donne sens et portée. Ces fiches s'adressent à tous ceux qui souhaitent préparer les concours administratifs de catégorie A et B de la Fonction publique, ainsi qu'aux étudiants en cours de scolarité au sein des classes préparatoires aux grandes écoles ou des Instituts d'études politiques.

«Mai come oggi il suolo è inquinato, devastato, malato. Mai come oggi emerge la sua funzione di infrastruttura ambientale, capace di avvelenare o salvare il clima. Occorre fare del suolo il cardine di una profonda revisione delle politiche urbane e ambientali, e invertire lo sguardo: puntare l'attenzione sullo spazio aperto, sul suolo agricolo, e da questo muovere verso la città. La riqualificazione urbana e ambientale partirà sempre più dall'esterno: risanare e valorizzare il vuoto e l'inedificato per penetrare nella città costruita rinnovandola». L'Olocene, l'era géologique in cui viviamo, è stata chiamata Antropocene, a significare un mutamento radicale nella nostra storia: per la prima volta le attività umane influenzano ambiente e clima, per la prima volta la storia dell'umanità si intreccia con quella naturale. Il periodo che stiamo vivendo è pertanto decisivo: dal nostro comportamento deriverà il futuro del pianeta. I cambiamenti climatici cui stiamo assistendo si faranno sempre più estremi e richiederanno più efficaci politiche di mitigazione e di adattamento. Fondamentale è capirne l'origine e tentare di invertire la rotta. Un ruolo centrale in questo senso è svolto dal suolo: oggi sempre più degradato e sfruttato, impoverito e avvelenato, trasferisce nel clima tutti gli effetti tossici e disastrosi di ciò che subisce. Il cambiamento climatico ci costringe a guardarlo con occhi nuovi, a non considerarlo soltanto come supporto delle costruzioni e delle città, come paesaggio e patria, come risorsa per la produzione agroalimentare, ma anche come sistema ecologico complesso, come grande infrastruttura ambientale da cui dipende la vita del pianeta. Finora lo abbiamo osservato nella sua dimensione superficiale, non nel suo spessore, nel suo dialogo con il sotterraneo e l'involucro atmosferico. Solo rigenerando il suolo è possibile contenere la catastrofe climatica. Se poi consideriamo che a questa è intrecciato strettamente il fenomeno delle migrazioni, risulterà chiaro come, in questo periodo, la questione ambientale si innesti in quella sociale e politica. Il libro offre un'ampia testimonianza delle tante iniziative e sperimentazioni portate avanti per tentare di rispondere al cambiamento climatico. Ad accomunarle è il punto di partenza: ancora una volta la città; è questa la dimensione da cui avviare un progetto più ampio. Cominciare a innovare dalla realtà locale, avendo sempre chiara la consapevolezza della connessione irriducibile tra il più piccolo territorio e l'intero pianeta. Occorre cambiare la prospettiva da cui guardiamo alla realtà: attivare una profondità dello sguardo: sia nel senso della verticalità, nel profondo delle risorse della Terra, sia nel senso della orizzontalità, abbracciando l'intero globo. Uno sguardo capace di volgersi al passato e di confrontarsi con un futuro incerto e a rischio.

Those tasked with the planning and construction of infrastructure and development operations face an increasingly uncertain context in which they must address risks across a number of different fields. These range from the environmental and archaeological to the social, political and financial. As a consequence, the formal and informal practices of stakeholders often incorporate projections of risk and opportunity. Project Risks analyzes this paradigm shift. It reviews the origin and nature of these uncertainties, and the practices implemented by the actors to mitigate or take advantage of them. Paradoxically, these practices generate new risks and power relations that are not compatible with the collaborative planning model. These paradoxes force the rethinking of practices such as project territorialization, risk taking in planning and the responsibility of actors, as well as the societal and political choices that must be made between the realization of projects and the protection of the environment.

La ville est notre horizon à tous, elle est là et il est difficile de la justifier ou même de l'expliquer. Pourtant, les enjeux sociétaux et environnementaux actuels (changements climatiques, désindustrialisation, remise en cause des usages domestiques, nouvelles modalités du travail, etc.) nous poussent à nous intéresser à nos modes de faire et de penser la ville. Regarder en arrière, ce n'est pas revenir en arrière. Pour briser les évidences et sortir des tabous, l'auteure nous propose de redécouvrir une histoire de la ville moderne, à travers une analyse illustrée de nombreux documents d'époque et de témoignages, afin d'en tirer des enseignements pour l'avenir. Exemples à l'appui, vous découvrirez notamment qu'il suffit de revendiquer la modernité pour qu'elle nous échappe ! Lorsqu'il s'agit de régler des contraintes inhérentes au site, certains principes urbanistiques des années 1950-1970 comme la dalle, semblent alors éminemment d'actualité dans de nombreux projets d'aménagement. La première partie de l'ouvrage présente le contexte sociétal, urbain et technique autour duquel a pu se cristalliser un certain paradigme. La seconde partie aborde l'édification de l'urbanisme de dalle à travers ses utopies, ses projets construits et sa dimension expérimentale, d'hier à aujourd'hui (Paris Rive Gauche, Clichy- Batignolles). Enfin, à l'aide d'enquêtes effectuées auprès de professionnels de la fabrique de la ville (concepteurs, maîtres d'ouvrage...), la troisième et dernière partie dévoile différents exemples de quartiers sur dalle ayant fait l'objet de mutations (Front de Seine à Paris 15e, Choisy le Roi, Part-Dieu à Lyon, Mériadeck à Bordeaux). L'immobilier a connu une véritable révolution en vingt-cinq ans : financiarisation, internationalisation, réglementation renforcée, spécialisation des intervenants... Seul véritable livre de référence sur le sujet, ce livre présente l'ensemble du domaine : financement et commercialisation des immeubles tertiaires et résidentiels, privés et publics, neufs et existants, etc. La nouvelle édition intégrera les évolutions de la discipline, par exemple la digitalisation de la profession (en lien avec le Covid-19, notamment), le développement du logement social, et le coliving. Complet et didactique, le livre est agrémenté d'une cinquantaine de zooms thématiques (Grand Paris, droit au bail, encadrement des loyers...) ainsi que d'un glossaire et d'une table des sigles usuels. Il s'adresse aux : Étudiants en immobilier : masters 1 et 2 et masters spécialisés Professionnels du secteur, notamment les stagiaires de la formation continue Sociétés d'aménagement, de promotion, de construction, de financement et acteurs publics. Agents immobiliers, architectes, consultants, experts, fiscalistes, gestionnaires, juristes, investisseurs.

La construction passive permet aujourd'hui de faire coïncider les besoins de confort, de qualité d'air, de qualité de vie et de réduction des dépenses énergétiques. Cet ouvrage fournit les clés et les recommandations nécessaires à une conception et à une réalisation réussies. Il répond aux questions suivantes : • Qu'est-ce qu'une maison passive ? Pourquoi construire ou réhabiliter en passif ? • Comment construire ou réhabiliter en passif dans les différentes régions de France ? Comment intégrer les contraintes budgétaires, de terrain et réglementaires ? • Avec qui faire construire ou réhabiliter ? Quels sont les acteurs concernés ? Comment procéder lors des différentes étapes d'un projet ? • Quand et comment intégrer le passif dans les évolutions réglementaires et les prescriptions des maîtres d'ouvrage ? Quels zonages de performance énergétique intégrer dans les PLU ? Comment intégrer la promotion du passif dans les PLH, PLU et règlement de ZAC ou de lotissement ? Illustré par de nombreux plans de détail et photos en couleurs, l'ouvrage fait la part belle aux 56 réalisations présentées qui font l'objet : d'une analyse détaillée du contexte, d'une synthèse du projet architectural et de l'optimisation énergétique, d'une description des caractéristiques de l'enveloppe et des équipements thermiques, d'une présentation des consommations d'énergie (factures), des coûts et d'un retour d'expérience des usagers. Maisons individuelles passives est destiné : • à tous les particuliers qui veulent faire construire ou

réhabiliter leur maison ; • aux architectes et maîtres d'oeuvre afin de les aider à sensibiliser les maîtres d'ouvrage à travers des exemples reproductibles ; • aux collectivités afin de les inciter à inscrire le passif dans leurs documents d'urbanisme (PLH et PLU) et PCAET (comme Rennes Métropole) ; • aux aménageurs, tant publics (collectivités locales, bailleurs sociaux, SEM, SPL...) que privés (promoteurs, investisseurs, entreprises...) pour les inciter à prescrire le passif dans leurs projets de lotissement et d'aménagement (ZAC, écoquartier, etc.) ou de développement urbain ; • aux services de l'État (ANRU, DREAL, DDT...) pour les inciter à intégrer le passif dans leurs analyses, leurs critères d'écoconditionnalité et leurs recommandations.

Nature-Based Solutions for More Sustainable Cities makes a clear case of performances, impacts, and benefits generated by NBS in cities providing a comprehensive framework approach to understand the real and full potential of NBS at the urban level.

Une concession d'aménagement est un contrat par lequel une personne publique délègue l'étude et la réalisation d'une opération d'aménagement à un aménageur public ou privé. Elle est l'outil principal permettant d'externaliser un projet d'aménagement, mais elle n'est pas le seul. La collectivité peut, par exemple, choisir la régie, le mandat ou le projet urbain partenarial, en fonction du degré de maîtrise qu'elle souhaite exercer sur son projet et du risque financier qu'elle veut assumer. Ce guide présente le contexte et les critères qui détermineront le choix de la collectivité. Il examine la passation, le contenu d'un contrat de concession, ainsi que des autres instruments disponibles. En s'appuyant sur les contrats qui serviront de base à la relation entre la personne publique et l'aménageur, cet ouvrage examine les aspects juridiques, fonciers, fiscaux et financiers qui guideront la collectivité dans la passation de son contrat d'aménagement. Des schémas récapitulatifs ainsi que de nombreux renvois aux modèles de contrats figurant en annexe illustrent et rendent accessibles les outils dont disposent les collectivités pour mener à bien, contrôler et financer leurs opérations. Cet ouvrage est destiné aux agents et cadres des services d'urbanisme et d'aménagement des collectivités, ainsi qu'aux aménageurs publics ou privés.

This catalogue is published to mark the anniversary of the Emerige Revelation Grant and to introduce the 58 artists who took part in the Grant with interviews by Julie Ackermann, Guillaume Benoit, Paloma Blanchet-Hidalgo, Gaël Charbau, Aurélie Faure, Sarah Ihler-Meyer, Sophie Lapalu, Marine Relinger, Julien Verhaeghe, Anne-Lou Vicente and Marion Zilio.

Cet ouvrage accompagne l'exposition du même nom présentée jusqu'au 4 mars 2018 au Pavillon de l'Arsenal, Paris. 00Cet abécédaire exhaustif explicite chacune des innovations contenues dans les 153 projets finalistes. Il offre une synthèse unique des tendances et marqueurs actuels de l'innovation en matière de projets urbains et immobiliers, en hommage à la créativité des équipes candidates.000.

The risk of the Seine flooding the Ile de France region is a major one. In 2014, the OECD estimated that flooding comparable to the historic 1910 flood could affect up to 5 million citizens and cause damage costing up to 30 billion euros. This update tracks the progress made since 2014 and ...

This richly illustrated book is a monument to modern urban construction in Naples. It features some fifty new photos by celebrated French photographer Cyrille Weiner as well as historic images and drawings of important architectonic details, and an atlas of eighteen significant buildings dating from 1930-1960 illustrated with site and floor plans, elevations, and sections. It reveals how this southern Italian metropolis developed its own form of modernism, one that combined Mediterranean culture with local materials and a strong internationalist spirit. The topical essays and concise descriptions of the documented buildings, together with the lavish illustrations make for a hugely attractive and lively portrait of Naples. This fascinating city is both famous and infamous--but its qualities and individuality in terms of architecture and urban development really should be better known.

L'appropriation de la nuit urbaine par des activités économiques, sociales et culturelles a connu au xxe siècle une accélération sans précédent. L'intérêt croissant des sciences sociales pour cet objet de recherche a permis de mieux connaître les dynamiques caractérisant l'évolution de l'espace-temps nocturne dans les différentes parties du globe. Ce numéro souligne la nécessité de poursuivre l'exploration de cet espace-temps complexe. En réunissant des contributions de différentes disciplines et sur des régions géographiques variées, il propose de lier tendances globales et spécificités locales qui (re)configurent la nuit urbaine dans la ville contemporaine. Les apports de ces contributions sont présentés et articulés autour de quatre axes: lieux et usages différenciés des pratiques nocturnes, attractivité et conflits, inégalités nocturnes, méthodologies des enquêtes sur la nuit.

Les 15 et 22 mars prochains se tiendront les élections municipales pour lesquelles je me présente à votre suffrage. Comment voter pour un candidat sans connaître son projet ? J'ai écrit ce livre pour vous, car la politique d'une ville ne peut se résumer en quelques tweets ou tracts électoraux. Alors je fais le pari que vous prendrez le temps de me lire. Ce travail a été réalisé avec l'aide d'un collectif d'Asniérois désireux de porter un projet de transformation globale de notre Ville qui peine aujourd'hui à répondre aux nouveaux besoins de ses habitants. Vous découvrirez des mesures concrètes, inspirées de ce qui se fait de mieux ailleurs et financées sans hausse d'impôts. Asnières & vous ?

C'est apporter des services à toutes les familles avec des solutions de garde adaptées à chacun et attribuées en toute transparence, des écoles bien entretenues et moins polluées. Asnières & vous ? C'est y faire souffler un « esprit village » par l'aménagement de nos places et de nos bords de Seine afin de vous donner envie de vous y promener le week-end, faire vos courses ou vous y rencontrer. Asnières & vous ? C'est proposer un projet résolument écologique qui ne soit pas du greenwashing avec l'aménagement de vrais parcours cyclistes, la création de nouveaux espaces verts et la rénovation de ceux aujourd'hui à l'abandon comme le parc Robinson. Asnières & vous ? C'est une ville solidaire attentive à ses aînés. Asnières & vous ? C'est assurer votre sécurité et la propreté dans tous les quartiers. Asnières & vous ? C'est rendre la ville plus belle, dynamique et digitale pour vous et tous ceux qui veulent y entreprendre. Bonne lecture ! N'hésitez pas à me faire part de vos retours et réflexions. Alexandre Brugère Candidat aux élections municipales Asnières-sur-Seine

[Copyright: 037bbf44139982adb7a60645f1db2d37](https://www.asnieres-sur-seine.fr/IMG/pdf/Copyright_037bbf44139982adb7a60645f1db2d37.pdf)